

AVALIAÇÃO - SIMULADO

Competências-Habilidades-Objetos de Conhecimento

I - IDENTIFICAÇÃO

| | | |
|-------------------------------|-----------------------------|---------------------|
| Nível de ensino: Ensino Médio | Série: 1^a | Ano: 2020 |
| Turno: INTEGRAL | Turma: 216i | Período: 21 a 31/08 |

II - COMPETÊNCIAS, HABILIDADES E CONTEÚDOS NUCLEARES

| Competências | Habilidades | Objetos do Conhecimento |
|---|--|---|
| <p>Gramática</p> <p>C8 – Compreender e usar a língua portuguesa como língua materna, geradora de significação e integradora da organização do mundo e da própria identidade.</p> | <p>H26 – Relacionar as variedades linguísticas a situações específicas de uso social.</p> | <p>Interpretação textual; Substantivo; Adjetivo; Pronome.</p> |
| <p>Literatura:</p> <p>C5. Analisar, interpretar e aplicar recursos expressivos das linguagens, relacionando textos com seus contextos, mediante a natureza, função, organização, estrutura das manifestações, de acordo com as condições de produção e recepção.</p> | <p>H13. Estabelecer relações entre o texto literário e o momento de sua produção, situando aspectos do contexto histórico, social e político.</p> <p>H14. Relacionar informações sobre concepções artísticas e procedimentos de construção do texto literário.</p> | <p>Texto literário e não literário; Gêneros textuais: Lírico, épico e dramático; Trovadorismo, Humanismo e Classicismo.</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p>Produção Textual:</p> <p>C5. Analisar, interpretar e aplicar recursos expressivos das linguagens, relacionando textos com seus contextos, mediante a natureza, função, organização, estrutura das manifestações, de acordo com as condições de produção e recepção.</p> | <p>H10. Identificar os elementos que concorrem para a progressão temática e para a organização e estruturação de textos de diferentes gêneros e tipos.</p> | <p>Texto Dissertativo-Argumentativo</p> <p>Introdução: - com uso de repertório; Desenvolvimento - com uso de repertório; Conclusão - com proposta de intervenção.</p> |
| <p>Leitura e Interpretação</p> <p>C6 – Compreender e usar os sistemas simbólicos das diferentes linguagens como meios de organização cognitiva da realidade pela constituição de significados, expressão, comunicação e informação.</p> | <p>H18 – Identificar os elementos que concorrem para a progressão temática e para a organização e estruturação de textos de diferentes gêneros e tipos.</p> | <p>Compreensão e Interpretação Textual; Gêneros Textuais.</p> |
| <p>Arte:</p> <p>C1. Compreender a arte como saber cultural e estético gerador de significação e integrador da organização do mundo e da própria identidade.</p> | <p>H3. Analisar as diversas produções artísticas como meio de explicar diferentes culturas, padrões de beleza e preconceitos.</p> <p>H7. Investigar o conceito estético de belo e feio.</p> <p>H15. Compreender o conceito de estética: belo e feio.</p> | <p>Cap. 1 - O que é arte? Para que serve?</p> <p>Cap. 2 - Introdução à Arte.</p> <p>Cap. 3 - A arte dos povos antigos</p> |
| <p>Educação Física:</p> <p>C7. Compreender a importância da observação das normas e regras dos esportes que asseguram a integridade própria</p> | <p>H1. Identificar os elementos comuns dos diferentes tipos de esportes experimentados, com ênfase nos de marca, precisão e invasão, bem como recriar suas possibilidades de prática.</p> | <p>Basquetebol:</p> <p>História, Regras, Dimensões da quadra e Fundamentos.</p> |

| | | |
|---|---|---|
| <p>e a dos/as demais participantes, bem como o trato respeitoso aos/as colegas.</p> | | |
| <p>Língua Inglesa: C2. Compreender textos escritos e orais em Língua Inglesa. C4. Compreender os mecanismos da língua.</p> | <p>H5. Identificar recursos de persuasão (escolha e jogo de palavras, uso de cores e imagens, tamanho de letras), utilizados nos textos publicitários e de propaganda, como elementos de convencimento. H6. Distinguir fatos de opiniões em textos argumentativos da esfera jornalística. H13. Reconhecer, nos novos gêneros digitais (blogues, mensagens instantâneas, tweets, entre outros), novas formas de escrita (abreviação de palavras, palavras com combinação de letras e números, pictogramas, símbolos gráficos, entre outros) na constituição das mensagens.</p> | <p>Simple Present; Past Simple; Present Perfect.</p> |
| <p>Língua Espanhola: C2. Desenvolver procedimentos de leitura. C3. Ter conhecimento do sistema da língua. C4. Interagir em sociedade, em contextos presenciais de uso do idioma.</p> | <p>H2. Explorar o uso de recursos linguísticos (frases incompletas, hesitações, entre outros). H3. Construir o sentido global de pequenos textos e frases com informações diversas. (Comprensión textual, verbos en el presente de indicativo, artículos, contracciones, preposiciones, horas y numerales)</p> | <p>Presente de indicativo de algunos verbos regulares e irregulares; Artículos; Contracciones; Preposiciones; Horas; Numerales.</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p>Física: C3. Compreender, representar e analisar movimentos, suas variações e conservações, para prever e aumentar a segurança dos meios de transporte e/ou reconhecer recursos e procedimentos para aumentar a eficiência do trabalho mecânico humano.</p> | <p>H1. Reconhecer os fenômenos naturais presentes no cotidiano e a presença da física. H2. Entender os fenômenos que ocorrem na natureza, os movimentos, repouso entre outros que fazem parte do cotidiano das pessoas e que se dividem em: cinemática, dinâmica e estática.</p> | <p>Movimento uniforme; Movimento uniformemente variado; Movimento vertical; Leis de Newton e suas aplicações.</p> |
| <p>Química: C7 – Apropriar-se de conhecimentos da química para, em situações problema, interpretar, avaliar ou planejar intervenções científico tecnológicas.</p> | <p>H17 – Relacionar informações apresentadas em diferentes formas de linguagem e representação usadas nas ciências físicas, químicas ou biológicas, como texto discursivo, gráficos, tabelas, relações matemáticas ou linguagem simbólica. H18 – Relacionar propriedades físicas, químicas ou biológicas de produtos, sistemas ou procedimentos tecnológicos às finalidades a que se destinam. H24 – Utilizar códigos e nomenclatura da química para caracterizar materiais, substâncias ou transformações químicas.</p> | <p>Funções Inorgânicas (Ácido e Base); Substâncias e misturas; Processos de separação de misturas na ETA; Atomística; Tabela Periódica.</p> |
| <p>Biologia: C1. Construir conceitos que possibilitem a compreensão do surgimento da diversidade da vida, sua complexidade, manutenção e continuidade.</p> | <p>H5. Descrever forma e função do citoesqueleto e das organelas: Retículo endoplasmático rugoso e liso, ribossomos, complexo de golgi, vacúolos, centríolos, lisossomos, peroxissomo, plastos e mitocôndrias.</p> | <p>Organelas citoplasmáticas: R.E.R, R.E.L, Lisossomos, ribossomos, Complexo de Golgi, Mitocôndria, Plastos e Centríolos.</p> |
| <p>Matemática</p> | <p>H1. Identificar a relação de dependência entre grandezas.</p> | <p>Função Composta; Função Inversa; Função Afim;</p> |

| | | |
|--|---|--|
| <p>C2. Construir noções de variação de grandezas para a compreensão da realidade e a solução de problemas do cotidiano.</p> <p>C5. Modelar e resolver problemas que envolvem variáveis socioeconômicas ou técnico-científicas, usando representações algébricas.</p> <p>C6. Utilizar conhecimentos algébricos/geométricos como recurso para a construção de argumentação</p> | <p>H2. Reconhecer contextos em situações do cotidiano em que se aplica o conceito de funções.</p> <p>H4. Reconhecer o domínio de uma função a partir de sua lei.</p> <p>H5. Construir o conceito de função usando a relação de dependência entre duas grandezas e estabelecer, quando possível, a lei que forneça a relação entre elas.</p> <p>H17. Analisar e interpretar o gráfico de uma função para extrair informações significativas a seu respeito para tomada de decisão.</p> <p>H5. Resolver situação-problema envolvendo as inequações do 1º grau.</p> <p>H20. Conhecer uma equação modular e exponencial</p> | <p>Função Quadrática; Função Modular.</p> |
| <p>Filosofia:</p> <p>C1. Relacionar o ato de conhecer às suas implicações éticas e ideológicas.</p> <p>C2. Considerar a importância da Filosofia para o processo de validação, conexão e reflexão cognitivas</p> | <p>H1. Relacionar o ato de conhecer ao processo de humanização dos indivíduos.</p> <p>H2. Relacionar o processo de conhecimento à tomada de consciência sobre as diferentes realidades que nos cercam.</p> <p>H5. Comparar distintas formas de conhecimento a partir de suas características</p> | <p>História da filosofia: idade antiga, média e moderna.</p> |
| <p>Sociologia:</p> <p>C1. Ponderar o ato de conhecer às suas implicações éticas e ideológicas da sociedade.</p> <p>C2. Relacionar a importância da Sociologia para o processo de validação, conexão e reflexão cognitivas.</p> | <p>H1. Considerar o ato de conhecer o processo de humanização dos indivíduos.</p> <p>H2. Relacionar o processo de socialização à tomada de consciência sobre as diferentes realidades que nos cercam.</p> | <p>Cap. 1 A Sociologia como Ciência. Cap. 2 História da Sociologia e seus pensadores. Cap. 3 A sociedade brasileira.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | |
| <p>História:</p> <p>C1. Sintetizar a importância do conhecimento histórico, tendo em vista suas formas de produção e divulgação, compreendendo e posicionando-se criticamente quanto ao desenvolvimento da vida em sociedade.</p> <p>C2. Analisar a formação de territórios e fronteiras em diferentes tempos e espaços, mediante a compreensão dos processos sociais, políticos, econômicos e culturais geradores de conflito e negociação, desigualdade e igualdade, exclusão e inclusão e de situações que envolvam o exercício arbitrário do poder.</p> <p>C3. Compreender e aplicar conceitos políticos básicos (Estado, poder, formas, sistemas e regimes de governo, soberania etc.) na análise da formação de diferentes países, povos e nações e de suas experiências políticas.</p> | <p>H1. Reconhecer a importância do conhecimento histórico, tendo em vista as suas formas de produção e divulgação por meio de técnicas, tecnologia e vida social.</p> <p>H6. Analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão e à crítica de ideias filosóficas, processos e eventos históricos, geográficos, políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais.</p> <p>H7. Identificar os significados histórico-geográficos das relações de poder entre as nações.</p> <p>H10. Relacionar aspectos geopolíticos, socioeconômicos e culturais que caracterizaram o desenvolvimento da civilização hebraica, fenícia e persa.</p> <p>H11. Compreender e analisar os fundamentos da ética em diferentes culturas, identificando processos que contribuem para a formação de sujeitos éticos que valorizem a liberdade, a autonomia e o poder de decisão (vontade).</p> <p>H12. Relacionar as especificidades geográficas da Grécia e Roma Antiga ao desenvolvimento de suas civilizações.</p> | <p>Pré-história; Mesopotâmia; Egito Antigo; Hebreu, Fenícios e Persas; Grécia Antiga; Roma Antiga.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>Geografia: Considerar, analiticamente, diferentes possibilidades de representação cartográfica, o relevo, clima e hidrografia tendo em vista sua importância nas sociedades contemporânea</p> | <p>Relacionar a Cartografia as possibilidades de leitura e interpretação de fenômenos geográficos.</p> <p>Reconhecer, na perspectiva da leitura dos fenômenos geográficos a relação relevo, clima e hidrografia.</p> <p>Analisar os pressupostos científicos da Cartografia, tendo em vista suas conexões com a descrição e a análise dos fenômenos geográficos</p> | <p>Cartografia, relevo, clima e hidrografia.</p> |
| <p>Ensino Religioso: C1. Compreender a importância da Dignidade da Vida em todas as situações, na abordagem da Campanha da Fraternidade. C2. Descrever, analiticamente, tradições míticas, simbólicas e litúrgicas de diversas crenças e manifestações religiosas. C3. Descrever, analiticamente, tradições narrativas e teológicas de diversas crenças e manifestações religiosas.</p> | <p>H5. Definir a Campanha da Fraternidade a partir dos compromissos quaresmais.</p> <p>H9. Relacionar o tema da Campanha da Fraternidade aos grandes desafios sociais e éticos vivenciados pela sociedade brasileira.</p> <p>H6. Analisar o impacto da dimensão religiosa na constituição do sujeito.</p> <p>H4. Estabelecer critérios históricos, culturais e éticos para analisar as tradições religiosas.</p> | <p>Campanha da Fraternidade 2020; O ser humano e abertura para o fenômeno religioso As formas de revelação do sagrado; O Ethos religioso e o desenvolvimento ético do ser humano; As tradições religiosas; As posturas religiosas e sua relação com a ética do desenvolvimento humano.</p> |